

類選箋釋續選草堂詩餘

續詩餘序

續經者僭經續詩者僭詩續詩
餘者汰曰無僭詩不可續餘可
續也吾讀書堯峰始見松陵之
城郭若廾山同里諸漫鳥澹臺

寶帶積砂陳湖之濱鳥松之泖
崐之玉峰焉橫山若盤索窿若
賓陽山若拱虞山若垣錫山若
龍上方若腕石湖若杯烏乃渺
青莎塢萬玉隈登妙高峰漫吾

腹者三萬六千頃之半焉莫釐
縹渺之外汎若水之鳬凡三十
有餘峯焉荆溪之銅官雲川之
碧巖如鵬決起張左右翼焉天
如莽焉舟如月焉日月並出焉

落日之帆如雪焉又或霧霽見
一頃焉電起閃一峰焉月上汎
一波焉吾見夫人蟻蟻焉飛塵
焉而以拜石則神人焉袍笏焉
夫人焉一草一木皆頂禮焉新

鐘鼓之聲壯雲山之色焉凡此者皆天地之餘所謂易望萬里之黄山而皆青翠俯瞰半似之深谷而皆黟黑吾乃與千古文章之士遊戲於葱嶺雲濤之間

當其忽然而投筆亦如天之一
北一南地之影長影短筆為傲
客房為駟馬而已矣詎不可續
乎戊甲寅秋日陳仁錫書於天

鴻峰

類編箋釋續選草堂詩餘卷之上目錄

小令

搗練子

二調

如夢令

四調

相見歡

三調

長相思

四調

賀聖朝

一調

生查子

六調

點絳脣

八調

浣溪沙

十四調

山花子

六調

卜算子

二調

采桑子

二調

訴衷情

二調

菩薩蠻

十八調

重疊金

四調

音韻集

減字木蘭花

三調

謁金門

二調

好事近

一調

憶秦娥

三調

憶少年

一調

清平樂

三調

阮郎歸

五調

畫堂春

一調

桃源憶故人

二調

攤破浣溪沙

一調

烏夜啼

三調

眼兒嬌

一調

應天長

一調

柳梢青

二調

西江月

四調

少年遊

一調

南柯子

四調

雨中花

一調

浪淘沙

八調

賣花聲

一調

鷓鴣天

七調

類編箋釋續選草堂詩餘卷之上目錄

非遺目錄卷之上

宋元

三

類編箋釋續選草堂詩餘卷之上

長洲錢允治箋釋

同邑陳仁錫校閱

小令

搗練子

秋閨

李後主

深院靜小庭空斷續寒砧斷續風

砧聲斷續與風無相續秋思可知

奈夜長人不寐數聲和月到簾櫳

閨情

李後主

雲鬢亂晚妝殘帶恨看兒遠岫攢

卓文君有遠山眉

斜托香

腮春筍嫩

指手爲誰和淚倚闌干

如夢令

閨情

秦少游

門外鶯啼楊柳春色着人如酒

言春醜似醉也

睡起熨沈香

玉腕不勝金斗

金鑑也

消瘦消瘦還是襯花時候

閨恩

秦少游

幽夢匆匆破後妝粉亂痕沾袖遙想酒醒來無奈玉

銷花瘦

王銷花瘦句語新奇

回首回首遶岸夕陽疏柳

春情

黃山谷

去歲迷藏

兒女戲也元微之計
小樓前後捉迷藏

花

柳恰似如今時候

心緒幾曾懽

贏得鏡中消瘦生

受生受更被養娘催

繡

唐宋女兒多有養娘卽今針線娘也

閨怨

李易安

誰伴明窓獨坐

和我影兒兩個燈盡欲眠時影也把

人拋

人眠則無影矣如影之拋影我地

無那無那好個恓惶的我

相見懽

離懷

李後主

無言獨上西樓月如鉤寂寞梧桐深院鎖清秋○剪不斷理還亂離愁惄萬種豈能剪能理者乎是離愁別是一般滋味在心頭

秋望

朱希真

秋風又到人間葉珊珊四望烟波無盡欠青山有水無山
別是烟波秋色○浮生事長江水幾時閑幸是古來如此且

開顏

感悼

朱希真

東風吹盡江梅橘花開舊日吳王宮殿鏹蒼苔舊宮苔銷

寂寞可可知况梅落而摘開乎

○今古事英雄淚老相催長恨夕陽

西去晚潮回

晚潮上正夕陽時也

長相思

佳人

李後主

雲一綢玉一梭澹澹衫兒薄薄羅輕顰雙黛螺眉也○
秋風多雨如和簾外芭蕉三兩窠夜長人奈何秋雨而滴

芭蕉如夜長不睡何

秋景

黃山谷

蘋滿溪柳遶堤相送行人溪水西回時隴月低○烟

霏霏風淒淒重倚朱門聽馬嘶寒鷗相對飛

離思

六一居士

花似伊柳似伊伊指所思人言也花柳春來人別離低頭雙
潤垂○長江東長江西兩岸鴛鴦兩處飛相逢知幾時

旅思

張宗瑞

山無情水無情楊柳飛花春雨晴征衫長短亭○擬
行行重行行古詩有行行重行行句行到江南第幾程江南山

漸青

始焉問程見山漸青則江南近矣

賀聖朝

春景

六一居士

白雪梨花

柳色黃金嫩
白雪香暗句也

紅粉桃露華高垂楊慢

舞綠絲條草如袍

○風過小池輕浪起似江臯

江臯汗辨

千金莫惜買香醪且陶陶

陶陶醉貌

生查子

閨情

無名氏

閑倚曲屏風試寫相思字不道極多情却是渾無思

○笑近短牆陰拋个青梅子

古詩繞床弄青梅

苦上印鈎彎

邂逅難忘此

元夜有懷

秦少游

去年元夜時花市燈如晝月在柳梢頭人約黃昏後
開漢鄉詞本此○今年元夜時月與燈依舊不見去年人淚

滿春衫袖

感今懷昔皆情至之語

春夜

秦少游

眉黛遠山長新柳開青眼樓閣斷霞明羅幕春寒淺
○孟嫌玉漏遲燭厭金刀剪孟行既遲燭剪復頻夜景可掬月色忽
飛來花影和簾捲

別怨

無名氏

郎如陌上塵妾似堤邊絮一別兩悠悠揚踪跡無尋處
塵與絮皆無跡何可覓也○粉面妬青春泪眼零紅雨過了別離時還解相思苦

思因別生苦由思出

閨思

無名氏

相思懶下牀

崔鶯鶯詩萬轉千迴懶下牀

春夢迷蝴蝶

莊子夢入爲蝴蝶

柳又穿花去去輕如葉○可堪岐路長不道關山隔

無賴是黃鸝喚起空愁絕

唐詩打起黃鸝兒莫教枝上啼

閨情

無名氏

娟娟月入眉整整雲歸鬢鏡裏弄妝遲簾外風移影

○斜窺秋水長軟語春鶯近無計奈情何只有相思

分

月眉雲鬢奈相思之情何

點絳唇

秋思

蘇東坡

獨倚胡牀

胡牀今坐椅也

庾公樓外峰千朵

庾公樓在武昌

與誰同

坐明月清風我○別乘一來有偈終須和還知底自

從添個風月平分破

妙句

鞦韆

無名氏

蹴罷鞦韆起來整頓纖纖手露濃花瘦薄汗輕衣透

○見客入來襪剗金釵溜和羞走倚門回首却把青

梅喚

曲盡情悰

春景

朱希真

春雨春風問誰染就江南草燕嬌鶯巧只是參軍老

晉人語

○今古紅塵愁了人多少尊前好緩歌低笑醉

向花間倒

閨恩

李易安

寂寥深閨愁腸一寸愁千縷惜春春去幾點催花雨

○倚遍闌干祇是無情緒人何處連天衰草望斷歸來路

草滿長途情人不歸空攬寸腸耳

離別

晏叔原

明月征鞍又將南陌垂楊折古人折柳贈別自憐輕別拚得音塵絕○杏子枝邊倚遍闌干月依前缺去年時節舊事無人說

春景

晏叔原

花信二十四番來時恨無人似花依舊又成春瘦折斷門前柳○天與多情不與長相守分飛後淚痕和

花信風

酒占了雙羅袖

閨怨

秦少游

月轉烏啼畫堂官徵音止生離恨美人愁悶不管羅衣褪
○清淚斑斑揮斷柔腸寸嗔人問背燈偷搵拭盡殘紅粉

記夢

蕭竹屋

花徑相逢眼期目成也心諾心允也情如昨怕人疑着佯弄鞦韆索○知有而今何似當初莫愁難託雨鈴風鐸夢斷燈花落

浣溪沙

鞦韆

六一居士

雲曳香綿綠柱高絳旗風颭出花梢一梭紅帶往來
拋○束素腰如束素美人羞不打却嫌裙幔褪纖腰日斜
深院影空搖

遊湖

六一居士

紅粉佳人白玉杯木蘭船陸魯詩幾度木蘭舟上望不知元是此花身穩掉歌催綠荷風裏笑聲來○網雨輕烟籠草樹斜橋
曲水遠樓臺夕陽高處畫屏開

春思

六一居士

漠漠輕寒上小樓。曉陰無賴似窮秋。曉陰窮秋佳句也淡煙
流水畫屏幽。○自在飛花輕似夢。無邊絲雨細如愁。
寶簾閑掛小銀鈎。

花輕似夢雨細如愁。佳句也

遠歸

晏叔原

午醉西橋夕未醒。雨花淒斷不堪聽。歸時應減鬢邊
青。○衣化客塵今。古道柳含春意短。長亭鳳樓爭見
路。傍情客塵化衣柳意含春風。

接之上寧知此滋味乎

春宴

晏叔原

家近旗亭酒易沽

宋旗亭官賣酒所

花時常得醉工夫伴人

歌笑懶妝梳

○戶外綠楊春繫馬牀前紅燭夜呼盧

盧黑也

呼盧也

相逢不解有情無

春閨

蘇東坡

道字嬌訛苦未成未應春閣夢多情朝來何事綠鬟
傾○綠索身輕長趁燕紅牕睡重不聞鶯困人天氣

近清明

唐詩困人天氣日初長

青城

蘇東坡

學畫鷓兒正妙年陽城下蔡困嫣然

陽城下蔡皆美人所生地

憑

君莫唱短姻緣○霧帳吹笙香嬌嬌霜庭按舞月娟娟曲終紅袖落雙纏

重陽

蘇東坡

晚菊花前歛翠蛾

古有前後緩聲曲

柳枝

團扇別離多○擁髻淒涼論舊事曾隨織女度銀梭

唐詩曾隨織女度銀河

當年今夕奈愁何

方響

方響以敗鐵爲之存今以銅鑄代之嘉靖初尚益可笑

前人

花滿銀塘水漫流犀槌玉版奏涼州曲名順風環珮過秦樓○遠漢碧雲輕漠漠今宵人在鵲橋頭一聲敲

徹絳河秋

七夕鵲填河候也方響響時奈犀韁玉版何

覓茶

蘇東坡

簌簌衣巾落

棗花落

綠車響黃

村南村北響繰車半依古柳賣黃

爪

小賣四月天氣也

黃

○酒困路長惟欲睡日高人渴

謾思茶

茶出雨前正其時也

敲門試問野人家

古詩酒渴漫思茶山童呼不起

野眺

米元章

日射平溪玉宇中

言天淨如玉宇也

雲橫遠渚岫重重野花

猶向澗邊紅

夏秋都過野花尚紅

○靜看沙頭魚入網閑支藜

杖醉迎風小春

天氣惱人濃小春十月

天氣也

春情

周美成

薄薄紗厨謂帳也。非今紗厨。望似空簾紋如水浸芙蓉起來
嬌眼未醒惚○強整羅衣檻皓腕更將紈扇掩酥胸
羞郎何事面微紅爲鶯詩爲郎。
憔悴却羞郎。

晚景

賀方回

鸚鵡驚人促下簾碧紗如霧隔青奩雪兒窺鏡晚纖
纖○烏鵲橋邊河絡角古語天河絡角好做夜作鴛鴦樓外月西
南月在西南天欲明也。門前嘶馬弄金銜

春遊

賀方回

宮錦袍藍水麝香越羅裙染鬱金黃茜蘿依約見明
妝○繡陌不逢携手伴綠牕誰是畫眉郎

謂張京兆也

春

風千里斷人腸

閨情

李易安

髻子傷春慵更梳晚風庭院落梅初淡雲來往月疏

疎○玉鴨薰爐閑瑞腦朱櫻斗帳掩流蘇遺犀還解

辟寒無

古有辟寒犀

山花子

閨情

六一居士

香鬢凝羞一笑闌柳腰如醉緩相挨

如醉相挨動人情思日長

人園下樓臺○照水有情聊整鬢倚闌無緒更兜鞋

眼邊牽恨懶歸來

無限情悰

閨情

李易安

繡面芙蓉一笑開斜飛寶鴨襯香腮眼波才動被人

所謂目猜成也

○一面風情深有韻半牋嬌恨寄幽懷月

移花影約重來

唐詩月移花影上闌干

旅况

陸渭南

謾向寒爐醉玉瓶喚君同賞小牋明

東坡語

冬陽吹角

最關情○忙日苦多閒日少
新愁常續舊愁生客中
無伴怕君行

春夜

陸渭南

花市成都有花市東風捲笑聲柳溪人影亂於雲梅花
何處暗香聞○露濕翠雲裘上月燭搖紅影帳前春
瑤臺有路漸無塵

上巳

楊孟載

軟翠冠兒簇海棠研羅衫子繡丁香閑來水上踏青
古詩閑尋女○風煖有人能作伴日長無事可思
陽古詩踏春陽○

量水流花落任匆忙

花朝

楊孟載

鸞股先尋鬪草釵鳳頭新繡踏青鞋衣裳宮樣不須
裁○雕玉鏤成鷗鵝架泥金鐫就牡丹牌明朝相約

看花來

有富貴氣象

卜算子

離思

朱希真

碧瓦小紅樓芳草江南岸雨後牕紗幾陣寒

古詞紗牕幾陣

零落梨花晚

秦詞風前香軟春在梨花

○看到水如雲送盡

鴉成點南北東西處處愁獨倚闌干遍

止禪師

書是玉關來淚向松江墮梅自飄香柳自青嘹喨征
鴻過○沙漠暗塵飛嵩嶽愁雲鎖淮上千營夜枕戈
此恨憑誰破北豈宋末兵興陽
羅狀有事時平

落梅

陸務觀

驛外斷橋邊寂寞開無主已是黃昏林詩暗香浮動月黃昏
自悲更着風和雨○無意苦爭春一任羣芳妬零落
成泥碾作塵只有香如故言梅之零落而香不替
如初豈羣芳所能妒乎

采桑子

離恨

秦少游

夜來酒醒清無夢愁倚闌干露滴輕寒雨打芙蓉淚
不乾芙蓉經雨清潤如滴離恨可知○佳人別後音塵悄瘦盡難揜
明月無端已過紅樓十二間

春思

李後主

亭前春逐紅英盡舞態徘徊細雨霏微不放雙眉時
暫開○綠牕冷靜芳音斷香印成灰印香已燼成灰則日長無奈可知
可奈情懷欲睡朦朧入夢來

訴衷情

畫眉

黃山谷

旋拈玉指闌
擣蛾遠峰看
有無

遠山淡淺卽文君之眉也

天然自

有殊態供愁黛
不須多

螺黛何須多着

○分遠岫壓橫波妙

難過自欹枕處獨倚闌時
不奈蟬何

枕上欄邊不奈長蟬

畫眉

六一居士

清晨簾幕卷輕霜
呵手試梅妝
都緣會有離恨故
畫作遠山長
○思往事惜流芳
易成傷擬歌先斂
欲笑還颦最斷人腸

菩薩蠻

宮詞

李後主

銅黃韻脆鏘寒竹

革上黃
革也

新聲慢奏移纖玉

手指頻
移也

眼

色暗湘鈎秋波橫欲流○雨雲深繡戶來便詣衷素

宴罷又成空夢迷春睡中

春思

牛嶠

玉釵風動春幡急交枝紅杏籠煙泣樓上望卿卿

我不

卿卿誰復卿
卿相呼也寒牕新雨晴○薰爐蒙翠被翠被鴛鴦

睡何處最相知羨他初畫眉

春暮

牛嶠

風簾燕舞鶯啼柳妝臺約鬢低纖手釵重髻盤珊一
枝紅牡丹○門前行樂客白馬嘶春色故故墜金鞭

唐妓一枝花過墜金鞭郎回頭應眼穿

閨情

無名氏

牡丹帶露真珠顆佳人折向庭前過含笑問檀郎

大率指情人爲檀郎不必定姓檀花強妾貌強○檀郎故相惱只道花枝好一面發嬌嗔碎挾花打人

五字形容極妙

佳人

黃師憲

眉尖早識愁滋味嬌羞未解論心事試問憶人否無
言只點頭年少末讀情意○嗔人歸不早故把金杯惱醉看
舞時腰還如舊日嬌

送別

舒信道

畫船撾鼓催君去高樓把酒留君住去住若爲情江
頭潮欲平○江潮容易得却是人南北今日此尊空
知君何日同別情離思溢于言外

冬景

舒信道

江梅未放枝頭結江樓已見山頭雪待得此花開知

君來未來○風帆雙畫鷁小雨隨山色

雪後復雨乎

空得

鬱金裙酒痕和淚痕

冬宴

歐陽炯

紅爐煖閣佳人睡隔簾飛雪添香氣小院奏笙歌香
風簇綺羅○酒傾金盞滿銀燭重開宴公子醉如泥

天街聞馬嘶

富貴
氣象

代妓送陳述古

蘇東坡

娟娟缺月西南落相思撥斷琵琶索枕淚夢魂中覺
來眉暉重○嚮堂堆燭淚

淚
凝公

燭

長笛吹新水

令

醉客各西東應思陳孟公

以孟公比
述古也

秋思

陳達叟

舉頭忽見衡陽雁

古來雁不到衡陽故衡山有迴雁峰

千聲萬字情何

限耐可奈何也

不薄情夫一行書也無

○泣歸香閣恨

和淚淹紅粉待雁却回時也無書寄伊

二無字前後照應甚妙

離思

無名氏

有情潮落西陵浦無情人向西陵去

古詩西陵對下結同心西陵浦

口不知斷送多少人也

去也不教知怕人留戀伊○憶了千千

萬恨了千千萬畢竟憶時多恨時無奈何

憶與恨校量恨須無

李

閨情

黃山谷

輕風裏斷沉煙炷霏微盡日寒塘雨殘繡沒心情鳥
啼花外聲○離愁難自製年少乖盟誓此五字描寫最妙寂
寢掩朱門羅衣空淚痕

閨情

李易安

綠雲鬢上飛金雀愁眉翠歛春烟薄香閣掩芙蓉畫
屏山幾重○牕寒天欲曙猶結同心苣戲結苣爲啼
同心也粉污羅衣問郎歸幾時

歸恩

王通叟

單十笛曲名吹落山頭月漫漫江上沙如雪誰唱縷金
衣水寒船舫稀○蘆花楓葉浦憶抱琵琶語風葉荻瑟也行身未發長沙夢竟先到家

詠梅

朱淑真

濕雲不度溪橋冷嫩寒初透東風景濕雲嫩寒詞中佳語橋下
水聲長一枝和雪香○人憐花似舊花比人應瘦莫
凭小闌千夜深花正寒

春暮

張子湖

東風約略吹羅幕一簾細雨春陰薄試把杏花看濕紅嬌暮寒以溫紅而嬌暮寒
雨中杏花佳景○佳人雙玉枕烘醉鴛鴦錦折得最繁枝緩香薰翠帷

題江西造口

辛幼安

鶯孤臺

臺在虔州

下清江水中間多少行人淚西北是長

安可憐無數山○青山遮不住畢竟東流去江晚正

愁予山深聞鷓鴣

金人追孟太后至造口而返

梨花夜月

楊孟載

水晶簾外涓涓月梨花枝上層層雪

易詞梨花
雪桃花雨

花月

兩糢糊隔簾看欲無○月華今夜黑全見梨花白
雖因
月黑而見梨花之自然梨花宿稱梨雪不待月黑也

花宿

稱梨雪

不待月黑也

花也笑姮娥讓他春色多

重疊金

閨思

李後主

花明月暗飛輕霧今朝好向郎邊去割襪步香階手
提金綬鞋正指小周后事○畫堂南畔見一向偎人顫奴爲
出來難教君恣意憐

念遠

馮延巳

梅花

曲名

吹入誰家笛

江城五月落梅

梅花笛曲

行雲半夜凝空碧

欹枕不成眠。關山人未還。○聲隨幽怨絕。空斷澄霜月。月影下重簷。輕風花滿簾。

秋思

葉夢得

平波不盡蒹葭遠。清霜半落沙痕淺。烟樹晚微茫。孤鴻下夕陽。○梅花消息近。試向南枝問。古詩南枝繞放兩三花

記得水邊春。江南別後人。

古詩折梅逢
使
寄
與
龍
頭
人

立秋

黃叔賜

西風半夜驚羅扇。蛩聲入夢傳幽怨。碧藕試初涼。露痕啼粉香。○清冰凝簾竹。不許雙鴛宿。又是五更鐘。

帝鴉金井桐

鴉啼天曙秋風乍涼奈雙鶯之不詞宿乎

減字木蘭花

聽琵琶

朱希真

劉郎已老不管桃花依舊笑

指劉夢得事

要聽琵琶重院

啼鶯覓謝家○曲終人醉多似潯陽江上淚

用白樂天江州

司馬事萬里東風故國山河照落紅

曉景

六一居士

樓臺向曉淡月低雲天氣好翠幕風微宛轉梁州入

破時梁州曲名入破調名○香生舞袂楚女腰肢天與細汗粉

重勻酒後輕寒不着人

春望

黃山谷

襄王夢裏草綠煙深何處是宋玉

宋玉有高唐賦臺頭暮雨

朝雲幾許愁

楚襄王遇巫山神女於高唐

○飛花漫

漫聲不管羈人腸欲斷春水茫茫

暮在巫山之下欲渡南陵更斷腸

謁金門

初春

張宗瑞

花事淺方費工夫匀染牆角紅梅開未遍小桃纔數

點

楊柳薄花參差開

○人在暮寒庭院閑續茶經

陸羽

作香傳

葉庭珪作

酒思如冰詩思懶

雖有茶香奈詩酒之興索然

雨聲

簾不捲

春愁

賀方回

花滿院飛去飛來雙燕

謝元暉詩

風簾入雙燕

戶時雙入

紅雨

入簾寒不捲曉屏山六片

張九齡詩

繡戶時雙入

○翠袖玉笙淒斷脉脉雙

蛾愁淺消息不知郎近遠

一春長夢見

六片屏山一

春長夢懷人

之思空切其如郎之近遠何

好事近

幽居

秦少游

春露雨添花花動一山春色行到小溪深處有黃鸝
千百○飛雲當面化龍蛇偶書所見天矯轉空碧醉臥古
陰藤下了不知南北

有擺脫世事氣象

憶秦娥

秋宵

黃叔暘

心如結西風老盡黃花節黃花節塞鴻聲斷冷烟淒

月○漢朝陵廟唐宮闕

皆在長安

興衰萬變

興廢萬千不可說也

從

之先從誰說千年青史

既往人也

幾人華髮

見在人也

鄧鄆道中

黃叔暘

風蕭瑟邯鄲

趙都

古道傷行客傷行客繁華一瞬不

堪思憶○叢臺

趙王歌舞池也

歌舞無消息金尊玉管空陳

迹空陳迹連天

衰草暮雲凝碧

楊花

楊孟載

東風惡一溪春水楊花落楊花落惹人衫袖綴人簾幕○纔飛却墮能纖弱倏來還去無拘着無拘着山遙水遠任伊飄泊

後人白練序本于此

憶少年

謝勉仲

池塘綠遍王孫芳草依依斜日遊絲捲晴畫繫東風
無力○蝶趨幽香蜂釀蜜軟鞶外臥紅堆碧心情費
消遣更梨花寒食

蜂蝶秋遷梨花
寒食景真情到

清平樂

憶別

李後主

別來春半觸目愁腸斷砌下落梅如雪亂拂了一身
還滿○雁來音信無憑路遙歸夢難成離恨却如春
草更行更遠還生

未二句無人道得

春晚

六一居士

小庭春老碧砌紅萱草

春老萱紅
暮春天氣

長憶小闌閣共遶

携手綠叢含笑○別來音信全乖舊期前事堪猜門

掩日斜人靜落花愁點蒼苔

詠柳

楊孟載

欺煙困雨拂拂愁千縷曾把腰肢羞舞女贏得輕盈

如許○猶寒未煖時光將昏漸曉池塘記取春來楊

柳風流全在輕黃

淡黃楊柳正
風流時也

阮郎歸

別怨

六一居士

劉郎何日是歸時。謂劉晨出天台山也。無心雲勝伊。行雲猶解
傍山扉。郎行去不歸。○強勻畫又芳。菲春深輕薄衣。
桃花無語伴相思。陰陰月上時。

春恨

六一居士

落花流水樹臨池。年前心眼期見來。無事去還思而
今花又飛。○淺螺黛淡胭脂閑。妝取次宜隔簾風雨
閉門時。此情風月知。

春暮

秦少游

褪花新綠漸團枝。撲人風絮飛。

滔平叔詞宗澤
離撲行人面

鞶韁

未拆水平堤落紅成地衣

劉詞片片

點金句

○遊蝶困乳鶯

啼怨春春怎知日長早被酒禁持那堪更別離

幽會

秦少游

宮腰裊裊翠鬟鬆夜堂深處逢無端銀燭殞秋風靈
犀得暗通唐詩心有靈犀一點通○更有限恨無窮星河沉曉
空龍頭流水各西東佳期如夢中

詠淚

秦少游

瀟湘門外水平鋪月寒征棹孤紅粧飲罷少踟躕有
人偷向隅古諺一人向隅隅泣座不樂○揮玉筋灑真珠梨花春雨

餘人人盡道斷腸初那知腸已無

畫堂春

春思

鄭中卿

東風吹雨破花慳客氧曉夢生寒有人斜倚小屏山
感損眉彎合是一釵雙燕却成兩鏡孤鸞暮雲脩竹淚流殘翠袖凝斑天寒翠袖薄日暮倚脩竹鋪紙于此便覺有味

桃源憶故人

春恨

朱希真

雨斜風橫去香成陣春去空留春恨歡少愁多因甚

燕子渾難問○碧尖蹙損眉慵暎泪濕臉脂紅沁可
惜海棠吹盡又是黃昏近

潘空梅詞花落黃昏

冬飲

張千湖

朔風弄月吹銀霰

詩先集唯霰

簾幕低垂三面酒入玉肌

香軟壓得寒威歛

○檀槽

琵琶也以紫檀爲槽名也

絲慢彈得相思一半不道有人腸斷猶作聲聲顫

攤破浣溪沙

彈箏

賀方回

錦鶼朱絃瑟瑟

琴碎玉也

徽玉纖新擬鳳雙飛縹渺燭煙

花幕暗就更衣○約略整環釵影動遲回顧步珮聲
微宛是春風蝴蝶舞帶香歸

烏夜啼

離情

劉無黨

離恨遠繁楊柳夢魂長遶梨花青衫記得章臺月歸
路玉鞭斜翠鏡啼痕印袖紅牆醉墨籠紗碧
上字
牆
紗
籠
碧
上字
牆
紗
籠
事也在揚州木蘭院又冠萊公詩名得時將紅抽拂也應勝是碧紗籠相逢不盡平生事春思入琵琶

閨思

劉無黨

菱鑑玉籠秋月蕙爐銀葉

銅鑊所燒香

朝雲宿醒人困屏

山夢煙樹小江村○翠甲未消蘭恨

粉香不斷梅魂

蘭消翠甲梅帶粉香春光可憐離愁分付殘春雨花外泣黃昏

西湖

劉無黨

水漫汀洲新綠雲閒崦嶂微青殘紅不見成陰後鶼
鶼寂無聲○笑傲坡詩一夢所謂別夢已隨流水風流杜牧三
生西湖依舊人中意琴操參禪譜來去竟難憑

眼兒嬌

有感

無名氏

蕭蕭江上荻花秋，做弄許多愁。半竿落日兩行新雁。
一葉扁舟○惜分長。怕君先去，直待醉時休。今宵眼
底明朝心上後日眉頭

今宵明朝後日用字佳
眼底心上眉頭用事妙

應天長

曉起

李後主

一鉤初月臨妝鏡，蟬鬢鳳釵。慵不整重簾，靜層樓。迥
惆悵落花風不定。

唐太宗詩風來花自舞

○柳堤芳草徑，夢斷

轆轤金井。昨夜更闌酒醒，春愁過却病。

柳梢青

七夕

劉叔安

乾鵠鵠喜晴故曰乾鵠

收聲濕螢

螢蒸溼而生故曰濕螢

度影庭院秋

香步月移陰梳雲約翠人在迴廊

○醺醺宿酒殘粒

待付與溫柔醉鄉

溫柔鄉美人也醉鄉酒也

卻扇藏嬌牽衣索笑

今夜差涼

游文

蔣達

學唱新腔鞦韆架上釵股敲雙柳雨花風翠鬆裙褶紅
縠襯○歸來門掩銀缸淡月裏疎鐘漸撞嬌欲人扶醉厭人問斜倚樓牕

西江月

懷舊

蘇東坡

別夢已隨流水淚巾猶裛香泉相如依舊是臞仙人
在瑤臺閒苑○花霧繁風縹渺歌珠滴水清圓蛾眉
新作十分妍走馬歸來便面

佳人

蘇東坡

聞道雙銜鳳帶不妨單着絞綃夜香知與阿誰音刀
字讀燒悵望水沉烟裊○雲鬢風前絲捲玉顏醉裏
紅潮莫教空度可憐宵月與佳人共條音刀

贈別

張子野

憶昔錢塘話別十年社燕秋鴻今朝忽遇暮雲東對
坐旗亭說夢○破帽東坡有破帽星多情那手遮西日
練衣袖捲寒風蘆花江上雨蓑翁消得幾番相送

閨情

秦少游

愁黛頻成月淺啼妝印得花殘只消鴛枕夜來閑曉
鏡心情更懶○醉帽簷頭風細征衫袖口香寒綠江
春水寄書難携手佳期又晚

少年游

秋思

柳耆卿

參差煙樹瀟陵橋在長安古送別折柳處風物盡前朝衰楊古柳幾經板折憔悴楚宮腰○夕陽閃淡秋光淨離思滿衝臯一曲陽關送別詩也斷腸聲裏獨上木蘭橈

南柯子

閨怨

秦少游

香墨轉纏畫眉也胭脂淡淡匀唇也採藍衫子杏黃裙獨倚玉闌無語點檀唇○人去空流水花飛半掩門亂山何處覓行雲又是一鈞新月照黃昏

閨情

秦少游

愁黛香雲墜嬌眸水玉裁月屏風慢爲誰開天外不知音耗百般猜○玉露沾庭砌金風動琯灰十二律測候灰也相看有似夢初回只恐又拋人去幾時來

別思

賀方回

斗帳才供淚扁舟只載愁李詞只恐雙溪舴艋舟載不動許愁青柳小朱樓猶記出城車馬爲遲留○有恨花空委無情水自流河陽新鬢蒲安仁也儘禁秋蕭散楚雲巫雨此生休

夏景

劉致君

榴破猩肌血言萱開鳳尾黃舊閑風簾雪肌涼一枕
濃香冤夢到巫陽○雲綺描瑤草蓮腮洗玉漿碧梧
深院小簾牀此意一江春水正難量

雨中花

春暮

無名氏

問說海棠開盡了春少游詞試問海棠花昨夜開多少怎生得夜來一
笑顰綠枝頭落紅點裏問有愁多少○小院閉門春
悄悄禁不得瘦腰如裹草蔻濃時茶糜香處試把菱

花照

浪淘沙

春遊

花外倒金甌飲散無聊柔桑

唐詩誰家寒食歸寧女笑語柔桑陌上來蔽

日柳迷條此地年時曾一醉還是春朝○今日舉輕
橈帆影飄飄長亭回首短亭遙過盡長亭人更遠特
地魂銷

感悼

六一居士

五嶺麥秋殘

謂四月風雨之麥秋

荔子紅丹絳紗囊裏水晶丸

形容形色

可惜天教生處遠不近長安○往事憶開元

妃子

謂楊貴妃

偏憐一從覓散馬嵬關

妃子死于馬嵬坡

只有紅

塵迷驛使

滿眼驪山

一騎紅塵

妃子笑無人知是荔枝來

閨情

六一居士

簾外五更風吹夢無踪畫樓重上與誰同記得玉釵
斜撥火寶篆成空○回首紫金峰雨潤煙濃一江春
浪醉醒中畱得羅襟前日淚彈與征鴻

此詞極與後主相似

感念

李後主

往事只堪哀對景難排秋風庭院蘚侵階一片珠簾

閑不捲終日誰來

可哀

○金飲玉沉埋壯氣蒿萊晚

涼天靜月華開想得玉樓瑤殿影空照秦淮

此在汴京念林

凌事作

閨情

李易安

素約小腰身

古詩腰如束素

不奈傷春疎梅影下晚妝新

裏娉婷何樣似一縷輕雲○歌巧動朱唇字字嬌嗔

桃花深徑一通津帳望瑤臺清夜月還送歸輪

旅况

朱希真

風約雨橫江秋滿蓬窓个中物色儘淒涼更是行人

行未得獨繫歸航○擁被換殘香黃卷堆牀開愁展

恨剪思量伊是行雲儂是夢休問家鄉

雲與夢皆無依準何處可

問家鄉道旅况極盡

楊花

張子野

腸斷送韶華爲惜楊花雪

言揚花潔

毛

愁曳逐風斜

言揚花潔

地

隨風也容易着人容易去飛過誰家○聚散苦咨嗟

言揚花潔

如

計留他行人洒淚滴流霞今日畫堂歌舞地明日天

涯

懷古

趙子昂

今古幾齊州

今青州

華屋山丘杖藜徐步立芳洲

杜

無

主桃花開又落空使人愁○波上往來舟萬事悠悠

水自流

豈

人不見而

春風曾見昔人遊只有石橋橋下水依舊東流

勝感慨

賣花聲

懽飲

六一居士

今日北池遊漾漾輕舟波光激灔柳條柔如此春來
春又去白了人頭○好妓好歌喉不醉無休勸君滿
滿酌金甌縱使花前常病酒也是風流

鷓鴣天

妓館

蘇東坡

笑撚紅梅韆

典可切垂下貌

翠翹楊州十里最妖嬈夜來綺

席新曾見撮得精神滴滴嬌

撮字精妙

○嬌後眼舞時腰

劉郎幾度欲魂消明朝酒醒知何處腸斷雲間碧玉

楊州詩二十四橋明月
簫音入何處妓吹簫

佳人

蘇東坡

羅帶雙垂畫不成殢人嬌態最輕盈酥胸斜抱天邊

月玉手輕彈水面冰

皆指琵琶

○無限事許多情四絃絲

竹

四絃正琵琶亦有八絃

苦丁寧饒君撥盡相思調待聽梧桐

葉落聲

卓中

無名氏

紫陌朱輪去似流丁香初結小銀鈎凭闌試問秦樓

路瞥見纖纖十指柔

杜牧詩曰骰子這巡裏子拈無山得兒玉纖纖張祐詩但知報

道金釵墜彷彿還憶露指尖

○金約腕玉搔頭儘教人看却佯羞

欲題紅葉無流水

韓夫人事別是桃源一段愁武陵人入桃源見水

中桃辦
流出

離別

無名氏

鎮日無心掃黛眉。臨行愁見理征衣。樽前祇恐傷郎

意。閣淚汪汪不敢垂。

王實甫西廂詞
只改一
流字

○停寶馬。捧瑤

卮。相斟相勸忍分離。不如飲待奴先醉。圖得不知郎

去時。

醉則不知分手之苦
真得離別之情者

佳人

無名氏

全似丹青裡染成。更將何物比輕盈。雪因舞態羞頻
下。雲爲歌聲不忍行。

秦青響
過行雲

○螺髻小鳳鬟。輕天邊。

斗柄又斜橫。水晶亭柱琉璃帳。客去誰同看月明。

春晴

李元璽

寂寞鞦韆雨繡旗日長花影轉
遲燕驚午夢周遮語嘲哳貌

委墮

蝶困春遊落托飛

委墮貌

○思往事入顰眉柳

梢陰重又當時薄情風絮難拘束
飛過東牆不肯歸

東陽道中

辛幼安

撲面征塵去路遙香篝漸覺水沉消
山無重數周遭碧花不知名分外嬌
○人歷歷馬蕭蕭古詩蕭蕭班馬鳴旌旗又過小紅橋
愁邊剩有相思句搖斷吟鞭碧玉梢

類編箋釋續選草堂詩餘卷之上

七